



LE NUMÉRIQUE AU SERVICE D'UNE INCLUSION D'EXCELLENCE

13/02/2018

TABLE DES MATIÈRES

Contenu

Origine d'un projet _____	1
L'implication du numérique dans le processus d'inclusion _____	3
En plus... Un snoezelen numérique ! _____	5
Informations de contact _____	9
Informations sur l'école _____	9

Origine d'un projet

POURQUOI ?

L'école a pour projet, dans le cadre de son futur Plan de pilotage, de devenir une école inclusive et une école numérique.

Pacte pour un Enseignement d'Excellence : Pilotage et évaluation : travailler à long terme et ajuster¹ :

« Le nouveau pilotage des écoles modifiera le fonctionnement des établissements. Les enseignants seront étroitement associés à la définition et à la mise en œuvre du plan de pilotage de l'école et à son évaluation.

Le plan de pilotage définit les différentes stratégies de l'école concernant, par exemple, la réussite des élèves, la lutte contre l'échec et le décrochage, les outils numériques, l'accès à la culture et aux sports, la promotion à la citoyenneté, l'orientation, les discriminations, l'intégration des élèves à besoins spécifiques, le travail en équipe, la formation du personnel, la collaboration avec les parents.

L'évaluation des actions de l'équipe enseignante sera d'abord collective et formative : le directeur et l'équipe pédagogique évalueront ensemble la mise en œuvre du plan de pilotage. Des points d'attention et d'amélioration seront débattus et identifiés.

Un entretien individuel permettra de valoriser les acquis et l'expérience du membre du personnel rencontré et de proposer des orientations de formation pour répondre aux difficultés et aux souhaits qu'il exprime. L'évaluation ne pourra déboucher sur une sanction que dans les cas exceptionnels de mauvaise volonté manifeste. Un recours auprès d'une instance impartiale sera possible.

Notons enfin qu'une attention particulière sera portée à l'évaluation lors de la nomination d'un enseignant à titre définitif ou encore à l'occasion de son passage au statut d'enseignant expérimenté ou de sa candidature à une fonction spécifique (conseiller pédagogique, directeur, inspecteur...). »

¹ Source : site internet dédié

ORIGINE D'UN PROJET

Parallèlement à sa mutation en école inclusive, Saint-François entame une révolution numérique, afin d'être en cohérence non seulement avec le projet d'inclusion en ce qui concerne les outils, mais pour amener tous les élèves à s'approprier les savoirs qui les rendront aptes à prendre leur place dans la société. Saint-François entend bien utiliser toutes les ressources pour assurer à chacun l'équité, qui est un droit fondamental.

Elle est déjà équipée de 10 ordinateurs fixes via le projet cyber-écoles et d'un projecteur vidéo non interactif via fonds propres. Elle répond au projet « école numérique 2018 » pour s'équiper de 5 tableaux blancs interactifs, 24 tablettes, 1 projecteur court, 2 ordinateurs fixes, 1 armoire de stockage afin d'effectuer un bond dans sa « révolution en avant » numérique. Cette révolution s'inscrit dans le cadre de sa transformation en école inclusive et pour remplir les objectifs du décret « Missions² » :

- 1° promouvoir la confiance en soi et le développement de la personne de chacun des élèves ;*
- 2° amener tous les élèves à s'approprier des savoirs et à acquérir des compétences qui les rendent aptes à apprendre toute leur vie et à prendre une place active dans la vie économique, sociale et culturelle ;*
- 3° préparer tous les élèves à être des citoyens responsables, capables de contribuer au développement d'une société démocratique, solidaire, pluraliste et ouverte aux autres cultures ;*
- 4° assurer à tous les élèves des chances égales d'émancipation sociale.*

² Source : Gallilex

L'IMPLICATION DU NUMERIQUE DANS LE PROCESSUS D'INCLUSION

L'implication du numérique dans le processus d'inclusion

Si les technologies de l'information et de la communication n'ont plus rien à démontrer de leur efficacité en matière de compensation des besoins spécifiques de l'élève, chacun, y compris l'élève sans besoins spécifiques, doit trouver sa place dans la société.

Le futur citoyen devra ainsi prendre une place active dans la vie économique et sociale. Une école ne peut ignorer qu'à l'heure actuelle, les métiers de l'informatique offrent plusieurs milliers de postes non pourvus, tandis que d'autres secteurs licencient massivement en raison de l'évolution technologique de notre société.

Il s'agit donc non seulement d'intégrer dans la société les élèves à besoins spécifiques, mais les autres aussi. Et cet avenir se prépare dès l'école fondamentale.

RAPPEL DES GRANDES LIGNES DU PROJET D'INCLUSION

Depuis l'année scolaire 2014-2015, Saint-François intègre des élèves à besoins spécifiques. À partir de la rentrée de septembre 2017, l'école fondamentale spécialisée Sainte-Gertrude de Brugelette accompagne au sein de l'école de Saint-François 4 de ces élèves autistes.

Saint-François n'est pas seulement une école, puisqu'elle pratique du premier accueil avec des enfants dès l'âge de 2 ans et demi et qu'elle organise une garderie à partir de 6h30 du matin jusqu'à 18h30 chaque jour, y compris le mercredi, avec une école de devoirs.

Sur fonds propres, le pouvoir organisateur emploie du personnel supplémentaire pour mener à bien toutes ses missions.

Le comité scolaire décide d'aller plus avant dans l'intégration. Accueillir ces élèves dans de meilleures conditions, et, étant donné les sollicitations reçues, d'autres élèves à besoins spécifiques.

Si le projet vise aussi à intégrer les élèves dans une classe ordinaire, le pouvoir organisateur est conscient que les particularités de ces élèves, telles que l'hyper-sensorialité, le besoin de structuration spatio-temporelle, les particularités psychomotrices, rendront indispensables la mise à disposition de locaux appropriés, ainsi que du matériel de stimulation et de communication adéquat.

Mais il ne s'agit pas que de l'infrastructure. La formation, l'encadrement sont tout aussi importants. C'est pour cela que St François a établi un plan de formation et un projet de recherche-action universitaire.

L'IMPLICATION DU NUMERIQUE DANS LE PROCESSUS D'INCLUSION

QUEL ROLE POUR LE NUMERIQUE DANS CE PROJET D'INCLUSION ?

Le numérique est omniprésent dans beaucoup de volets de du projet d'inclusion, que ce soit au point de vue du matériel, de la communication alternative et augmentative, des formations du personnel et des parents, de l'utilisation... mais pas que !

Il est non seulement un outil éducatif, mais bien plus que cela : il peut être un instrument de travail, un outil de communication, un acteur de premier plan de l'indispensable partenariat familles/écoles, une atteinte du grand public via plusieurs canaux :

- 1° Le site Instit.info et son Plan Individuel d'Apprentissage en ligne, où les parents peuvent collaborer en ligne. Saint-François a pris la décision de s'y abonner.
- 2° Les réseaux sociaux : une [page Facebook](#) publique, un [groupe Facebook](#) réservé aux professionnels et aux parents de l'école.
- 3° Un site Internet qui sera très prochainement en ligne.
- 4° La création d'une revue électronique et sa gestion par les élèves et l'équipe éducative.

Si l'intérêt de communiquer avec les familles va de soi, quel intérêt à communiquer à l'extérieur ?

Lors de l'annonce du projet de mutation de Saint-François en école inclusive, 15 familles ont retiré leur enfant de l'école !!! Le handicap fait peur, car il est inconnu.

La communication au grand public peut participer activement à la démythification du handicap, à son acceptation, à l'évolution de la société vers le vivre-ensemble.

La diffusion d'informations sur le quotidien de Saint-François et le suivi du projet contribuera à ce que d'autres écoles s'inspirent de celui-ci, à ce que d'autres familles acceptent que leur enfant aille en classe avec des élèves différents.

Aussi, il permettra de diffuser les résultats de la recherche-action et sera un outil précieux de recueil de données à caractère scientifique sur l'inclusion, remontées du terrain : les leviers, les freins, les bonnes pratiques...

EN PLUS... UN SNOEZELLEN NUMERIQUE !

En plus... Un snoezellen numérique !

UN SNOEZELLEN, QUESACO ?

Le Snoezellen est un concept créé aux Pays-Bas dans les années 1970. Il s'agit d'une activité vécue dans un espace spécialement aménagé, avec une lumière et une musique douces. C'est à la fois un espace de relaxation et de plaisir pour lutter contre le stress et prévenir les comportements-problèmes, mais aussi un générateur de stimulation des 5 sens : l'ouïe, l'odorat, la vue, le goût et le toucher.

Le terme Snoezellen est la contraction de Snuffelen (renifler, sentir) et de Doezellen (sommoler) en néerlandais, que l'on pourrait traduire autour de la notion d'exploration sensorielle et de détente et plaisir.

Le Snoezellen est indiqué comme approche pour le polyhandicap, l'autisme, le handicap mental, dans les secteurs de la gérontologie, la psychiatrie...

POURQUOI UN SNOEZELLEN NUMERIQUE ?

Le souci avec un snoezellen classique, c'est qu'il n'est pas évolutif. Il s'agit pourtant d'un investissement d'importance, dont on ne peut donc prévoir s'il va s'adapter à l'évolution des élèves et l'accueil de nouveaux élèves au fur et à mesure des inscriptions et des passages de niveaux.

Saint-François a donc opté pour un concept avec matériel numérique, qui est certes plus onéreux à l'achat mais permet d'être totalement évolutif. Il pourra ainsi s'adapter aux parcours des enfants ainsi qu'à l'accueil des nouveaux élèves. C'est un concept imaginé par l'asbl « l'Art-Chétype ».

L'Art-Chétype est une asbl qui travaille à la création d'espaces de rencontres entre l'art, le milieu de soin et les nouvelles technologies. Les projets de l'Art-Chétype s'articulent autour de plusieurs axes : rendre le spectateur acteur de sa propre culture en la démocratisant et utiliser l'art comme un moyen de valorisation de la personne tout en créant du lien social. Cette asbl a reçu de nombreux prix et collabore avec le CHU Ambroise Paré et d'autres hôpitaux et centres de soins sur plusieurs concepts.

EN PLUS... UN SNOEZELLEN NUMERIQUE !

PARCE QU'UNE IMAGE VAUT MILLE MOTS...

Voici quelques images du projet :



CE SNOEZELLEN SE COMPOSERA DE :

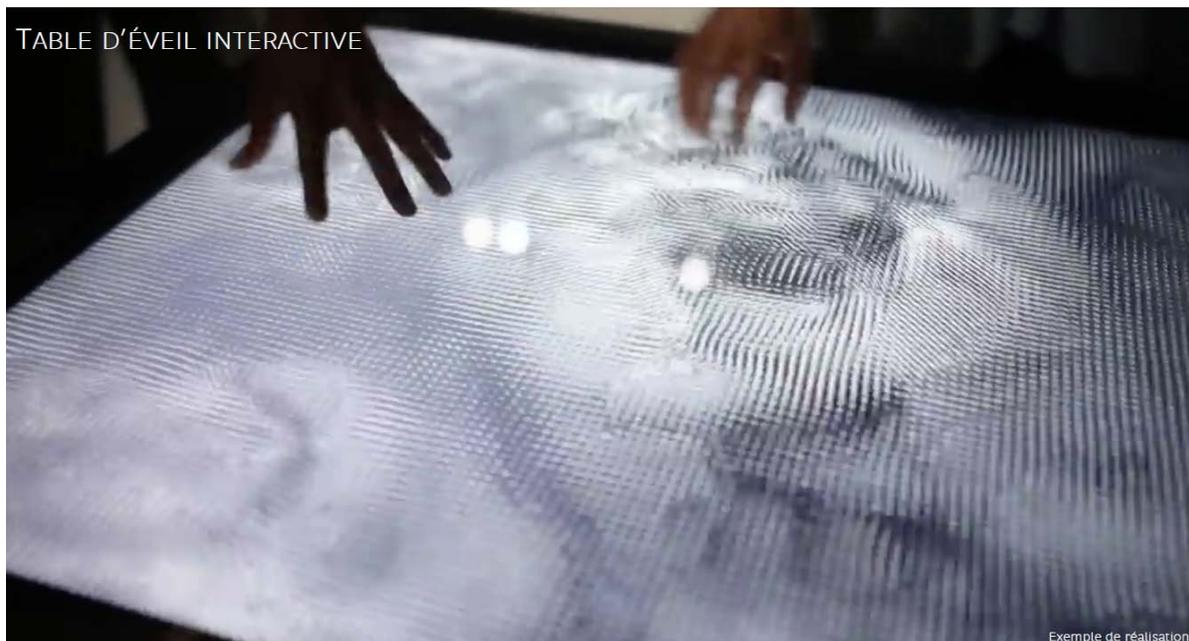
Installation de base du Snoezelen :

- Licence d'exploitation
- Matériel
- Gestion technique spécifique et synchronisation des canaux de diffusion
- Interfaçage et application iPad de gestion de l'installation
- Montage et réalisation
- Certification et sécurité
- Transport
- Contenus numériques adaptés pour une :
 - ✓ Diffusion sonore : l'installation de base reprenant une quadriphonie est le dispositif idéal afin de créer des environnements immersifs favorables à la relaxation et la stimulation sensorielle grâce à la spatialisation du son.
 - ✓ Diffusion vidéo : Dispositif de diffusion vidéo afin d'animer l'espace grâce à l'image en mouvement et la diffusion de lumière.

EN PLUS... UN SNOEZELEN NUMERIQUE !

Plus :

- Plancher vibrant : Une plateforme vibrante qui permet de donner une perception et un ressenti physique des compositions sonores.
- Table d'éveil interactive
- Tapis d'éveil interactif.



EN PLUS... UN SNOEZELEN NUMERIQUE !



[Voir vidéo de présentation.](#)³

³ Nota Bene : la vidéo présente aussi d'autres dispositifs que ceux prévus pour le projet en question.

INFORMATIONS DE CONTACT

Informations de contact

LISE AMORISON
DIRECTRICE



Tél +32(0)478 60 87 64
ec000792@adm.cfwb.be

Informations sur l'école

École libre fondamentale Saint-François

Place de Basècles, 7

7971 Basècles (Beloil, Belgique)

Fixe : +32 (0)69 57 54 81

Fax : +32 (0)69 44 50 58

